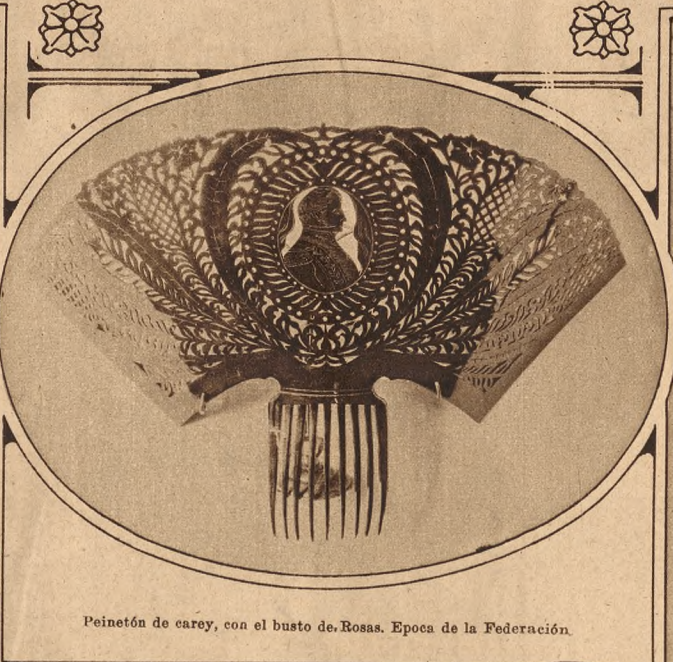
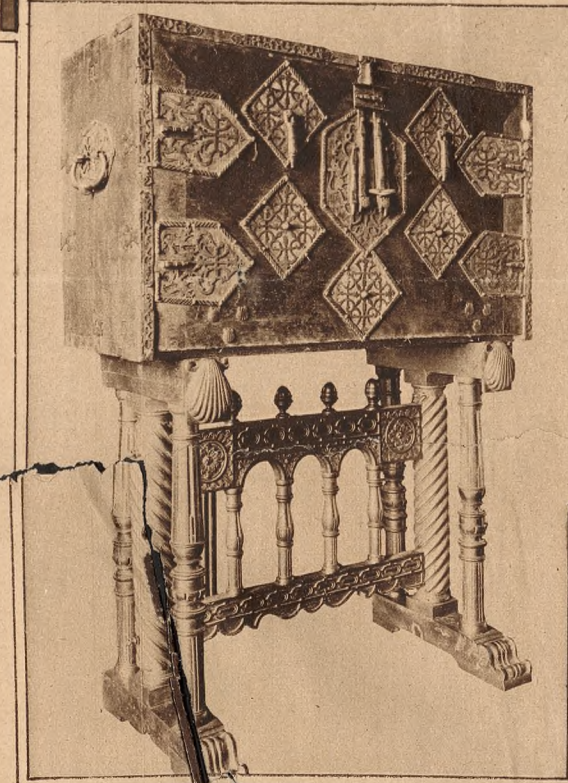




Peinetón de carey, con el busto de Rosas. Época de la Federación.



Vitrina con objetos de arqueología americana. Se destacan algunos huacos antropomorfos del valle de Nazca y un pequeño ídolo zoomorfo de piedra, hallado en las ruinas de Tiahuanaco.



Vargüeo español del Renacimiento, con herrajes sobre terciopelo carmesí. Ejemplar del siglo XVI.

Detalle de la antecámara contigua al gran salón del Museo. Pueden verse el cofre gótico del siglo XV, el espejo colonial peruano del tiempo de Felipe V y la columna con tallas del Renacimiento.



Sillón español de la época del descubrimiento de América. Siglo XVI.



Estandarte virreynal del Perú, en damasco con reales y flecos de oro. Siglo XVIII.



Sala con muebles, cuadros y piezas de plata, de la época colonial.



Mate argentino con bombilla y refuerzos cincelado. Época de la Independencia.



Dos vasos romanos de cristal translúcido, encontrados en las excavaciones de Siria. Siglo V (a. C.).

"La adivina y los caballeros". Interesante pieza de marfil firmada por D'Albert, famoso artista francés de la época de Luis XIV.



LA SEÑORITA LILIA CASSANELLO Y
D. MARCELINO ALONSO, DURANTE EL EN-
SAYO DE UNA INTERPRETACION POETICA.



UN GRUPO DE ALUMNAS.

El curso de declamación en
la Sociedad Cooperadora de
la Educación y Biblioteca
Bartolomé Mitre



LA SEÑORITA MARIA A.
MENTABERRY, ALUMNA DE
LOS CURSOS SUPERIORES.

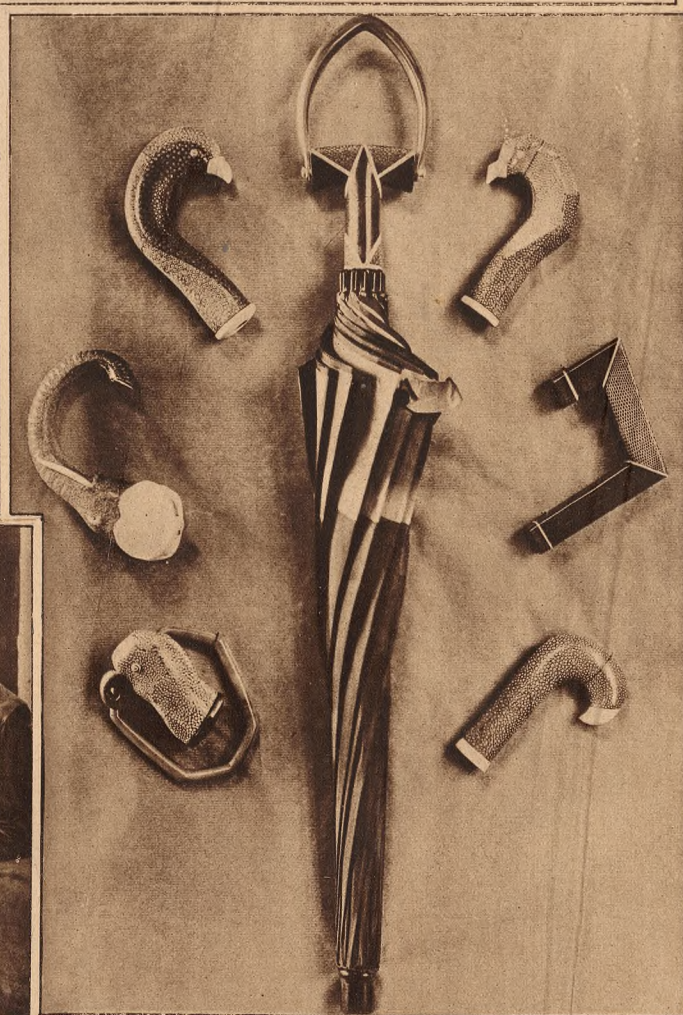


LA PROFESORA D. JOR-
GELINA PARODI DE
PRIETO, DICTANDO UNA
CLASE.



TAPADO EN LANA A
RAYAS DE COLORES.

Modas
femeninas



NUEVO MODELO DE PARA-
GUAS DE ANTOINE, CON
JUEGO DE PUÑOS CAMBIA-
BLES.

TRAJE SASTRE PARA DIA-
RIO EN REPS MARINO
ADOBNADO CON TRENCHILLA
Y BOTONES NEGRO.



Miss Portugal, Miss Francia, Miss Italia y Miss Luxemburgo, reinas de la belleza de esos
países, a bordo del "Niágara", en el puerto de Vigo, donde embarcaron para Nueva York,
a fin de tomar parte en un concurso para elegir la reina de la belleza del mundo.

Domingo 5
de junio de 1927

LA NACION

Sección
ILUSTRADA
en Rotogravure

5

Sports



EL SEGUNDO GOAL DE SAN LORENZO DE ALMAGRO, EN EL PARTIDO DE FOOTBALL, PRIMERA DIVISION, DISPUTADO CONTRA ATLANTA EL DOMINGO ULTIMO.



Una incidencia del match de rugby, primera división, sostenido entre San Isidro y Universitario y que finalizó 0 a 0.

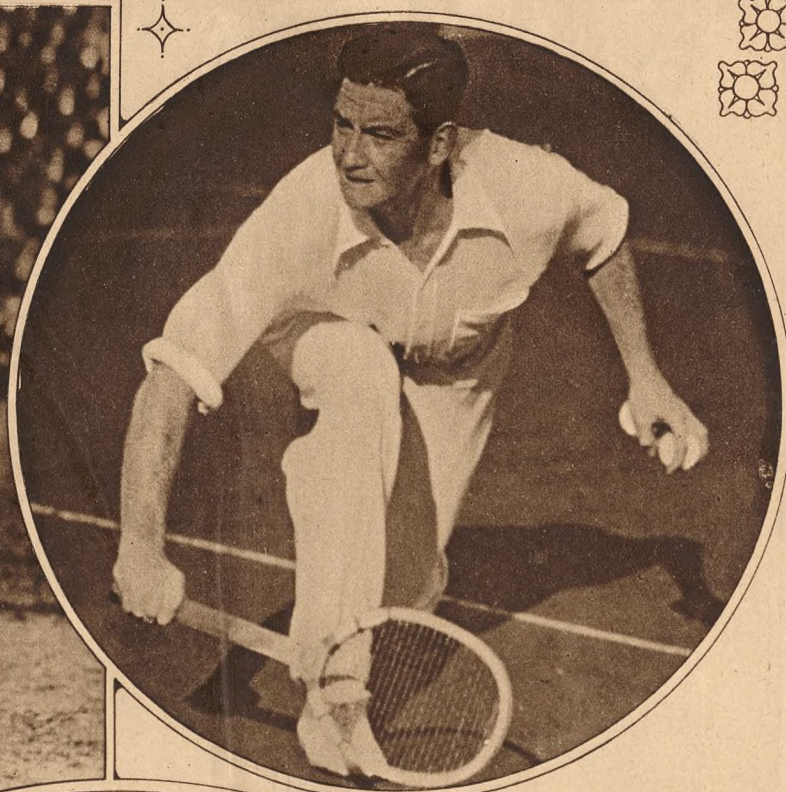
LA CACERIA DEL ZORRO ORGANIZADA POR EL CLUB ALEMAN DE EQUITACION. MAXIMA MERLINI (CAZADORA), CARLOS MOLL (ZORRO).



Un entrevoro producido frente a la valla de Atlanta, en el partido con San Lorenzo de Almagro.



El guardavalla de Atlanta, Banchero, en una de sus salvadas oportunas. La victoria correspondió, con todo, a San Lorenzo de Almagro por 5 goals a 1.



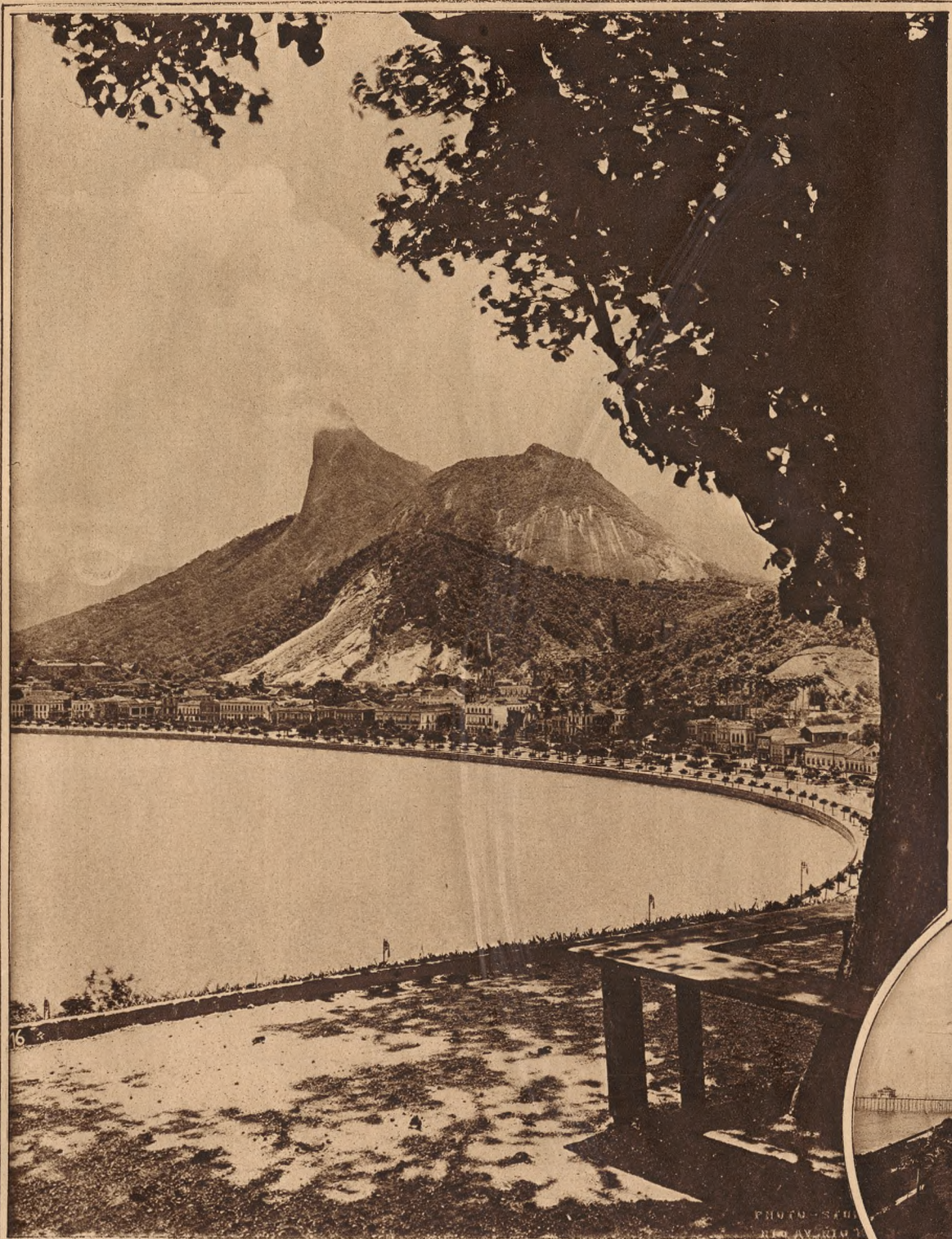
RONALDO BOYD, EN EL MATCH FINAL DE SINGLES POR EL CAMPEONATO DEL RIO DE LA PLATA JUGADO CONTRA HECTOR CATTARUZZA, A QUIEN VENCIO POR 7-5, 6-4, 7-9 y 6-2.



R. O. SHEWARD Y A. N. GUY, QUE JUGARON EL MATCH FINAL DE LA CATEGORIA VETERANOS EN LOS CAMPEONATOS DE LAWN TENNIS DEL RIO DE LA PLATA. VENCIO SHEWARD POR 6-3 Y 6-0.



HECTOR CATTARUZZA, DURANTE EL MATCH CON BOYD.



La playa Botafogo, circundada—como toda la costa de la bahía de Río de Janeiro—por amplias y extensísimas avenidas.

El turismo de invierno de América tiene su mayor atracción en Río de Janeiro, la gran capital de Brasil donde todo es magnífico: la bahía amplia, las altas montañas, la vegetación exuberante, la ciudad moderna, los hoteles suntuosos y el clima suave.

Los transatlánticos hacen rápida y grata la travesía marítima; los hoteles recientemente contruídos en Río de Janeiro aseguran un servicio insuperable y el estado actual del cambio internacional favorece a los turistas de la Argentina y Uruguay.



Río de Janeiro moderno: arquitectónicas que rodean

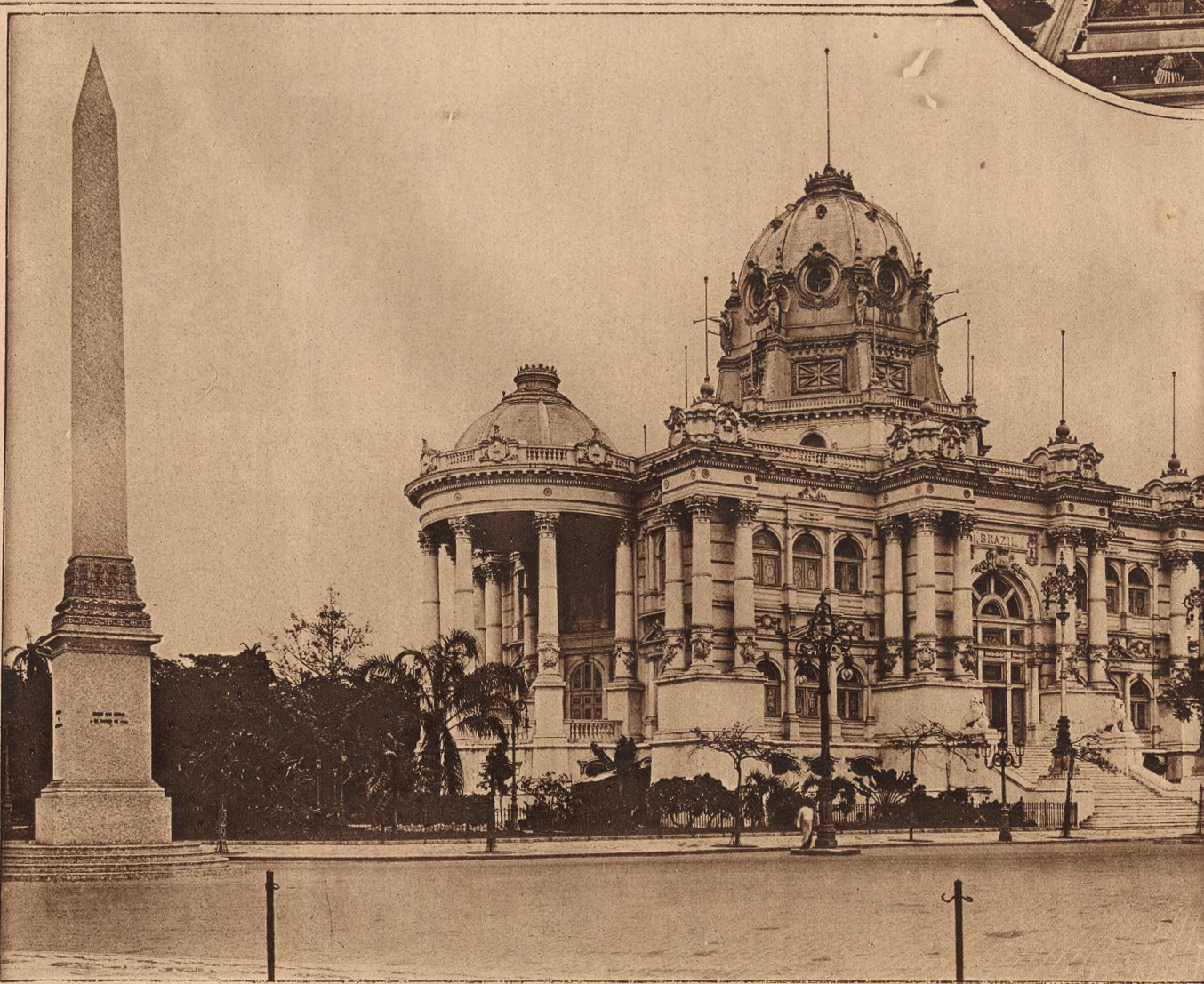
RÍO DE JANEIRO
La majestuosa capital
leza espléndida
nigno



Otra hermosa parte de la bahía de Río de Janeiro: Playa Flamengo.



Hotel Copacabana, el más moderno y lujoso



Palacio Monroe, uno de los interesantes edificios de la ciudad.



Vista panorámica de la playa Lapa, fondo y en el extremo de la costa: el Hotel Gloria.

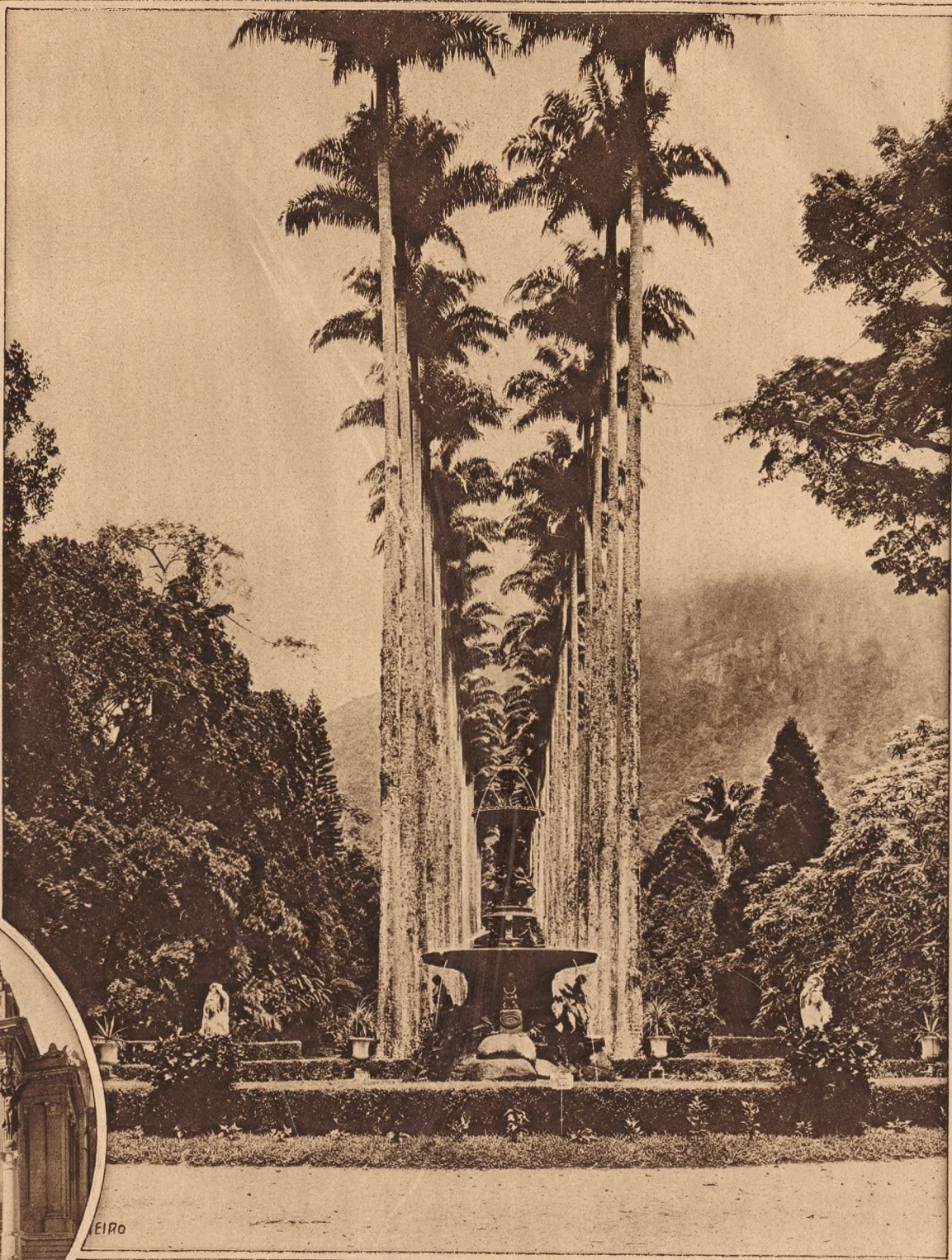


Grandes construcciones en plaza Mariscal Floriano.

En Río de Janeiro encuentra el viajero: múltiples motivos para excursiones a sitios de admirable belleza; instituciones de arte y ciencia; fiestas sociales; funciones teatrales; distracciones deportivas; el nuevo y grande hipódromo y todo cuanto puede hacer más amable la permanencia del viajero dentro de aquella sociedad, tan tradicionalmente gentil y hospitalaria.

El invierno en Río de Janeiro es una serena primavera, con 20 a 25 grados en los meses de mayo a octubre.

PARA CUALQUIER INFORMACION RELATIVA A LOS VIAJES A RIO DE JANEIRO y reservas de alojamiento en los mejores Hoteles, dirigirse a SALVATIERRA Limitada, Florida, 524. U. T. 31, Retiro, 0938. Buenos Aires.



Avenida de palmeras en el Jardín Botánico, uno de los tantos y hermosos paseos públicos de Río de Janeiro.

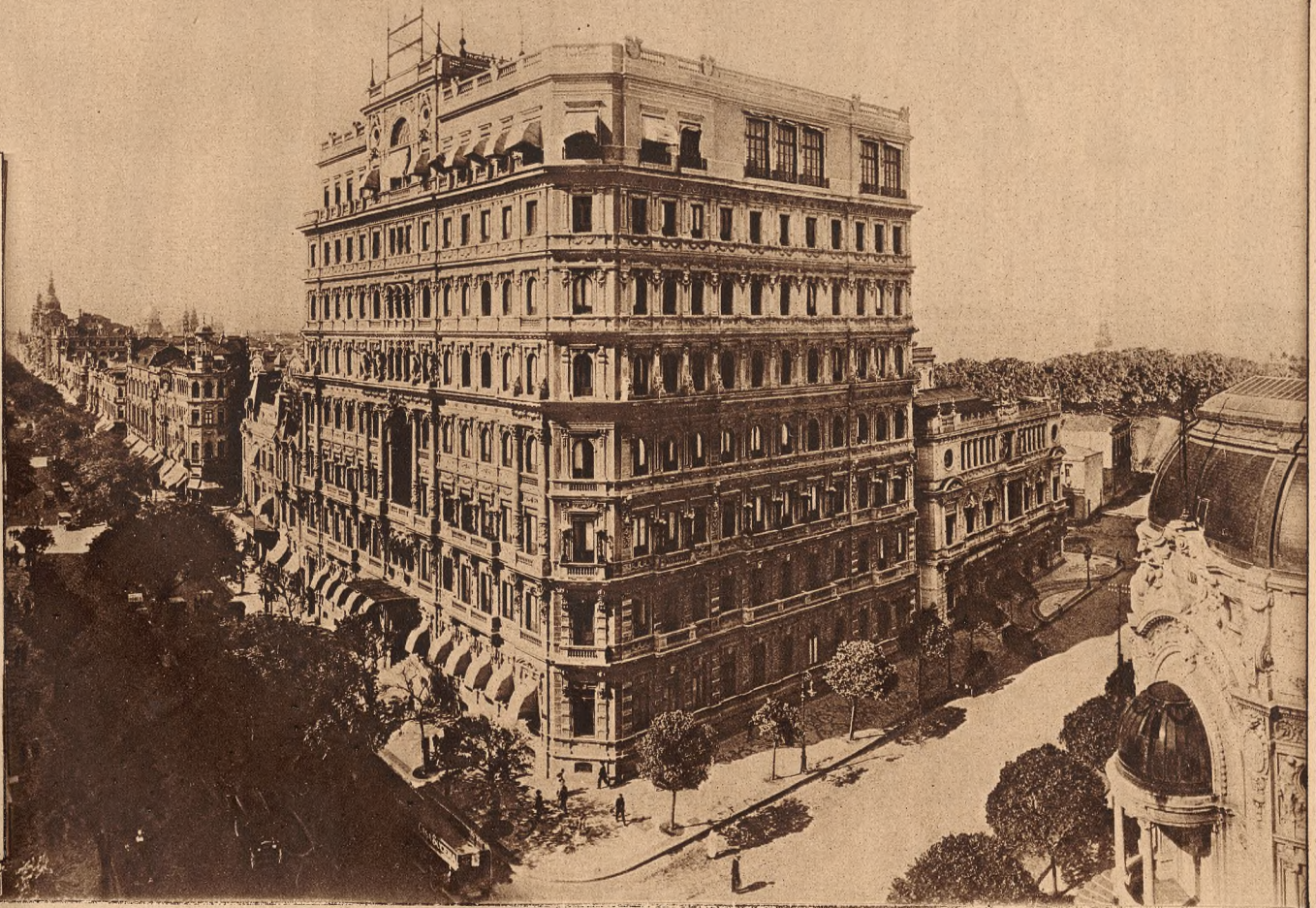
RIO DE JANEIRO
Capital, de naturaleza
da y hermosa
lima



del Brasil. Tiene teatro y casino



El Palacio de la Cámara Federal de Río de Janeiro.



La avenida Rio Branco, arteria principal, centro comercial de la ciudad. En primer plano y a la derecha, se ve el gran edificio del Palace Hotel.

Novedades del cinematógrafo



DOLORES DEL RIO Y LLOYD HUGHES, EN "CAMARA ANTE TODO", PELICULA A ESTRENA HOY.



RONALD COLMAN Y LOUIS MORAN, EN "STELLA DALLIES" QUE SERA ESTRENADA HOY.



GOSTA EKMAN, EN "FAUSTO", PELICULA ESTRENADA ESTA SEMANA.



Kayser
MEDIAS DE SEDA

A moda actual exige medias con la seda más alta, y Kayser siempre a la vanguardia, anuncia que ya están en venta, en las buenas tiendas, varias de sus conocidas calidades con la seda bastante más alta que antes, sin ningún aumento de precio.

Representantes Generales:
JUAN H. KUBIES & Cía.
Aisina, 1051 Buenos Aires



FLORENCE VIDOR, EN UNA ESCENA DE "EL PECADO POPULAR", FILM ESTRENADO AYER.



CHELA CORDERO

luce un regio saco de piel de LINCE REAL adquirido en la



Visite nuestra EXPOSICION
Solicite Catálogo

CUVILLAS
El aceite de primera presión



Cada lata contiene el aceite más agradable que llega al país.

Se vende en toda la República

Importadores:
NARED CUVILLAS & Cía.
BOLIVAR MITRE, 2010

El saber caracterizarse para dar vida en la escena a los personajes de las obras teatrales, es, como se sabe, un arte que realiza toda interpretación y constituye un valioso complemento de ésta. Para apreciarlo en cuanto respecta al teatro nacional, publicamos las fotografías de varios primeros actores, tal como ellos aparecen en piezas dadas a conocer en la presente temporada.

Florencio Parravicini (Teatro Argentino), en "Una cura de reposo"; Luis Arata (Cómico), en "Facha tosta"; Gregorio Cicarelli (Nacional), en "Pata de palo"; Roberto Casaux (Liceo), en "La familia Pickaer-pack"; José Franco (Comedia), en "Una chica de la calle"; César Ratti (Apolo), en "Qué suerte tengo, mi Dios"; Enrique Muñiz (Buenos Aires), en "Arbol que nace torcido".

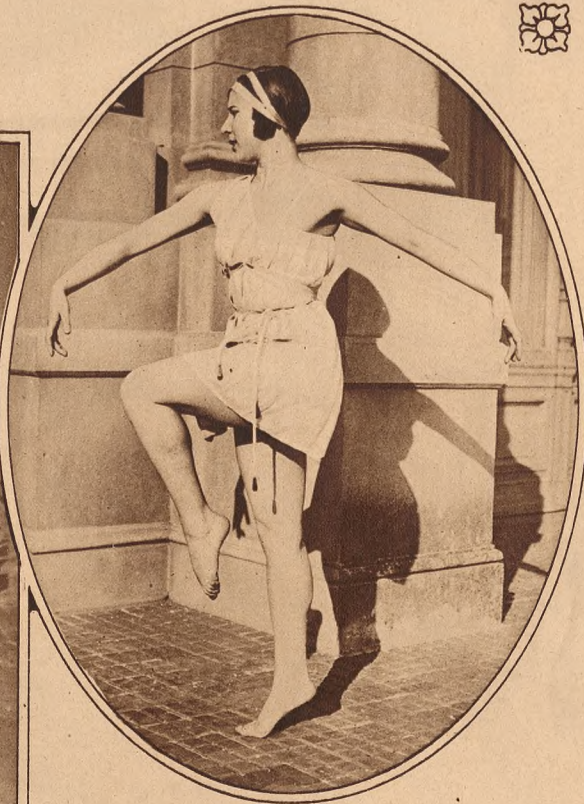


BLANCA ZIRMAVA, QUE JUNTO CON LETICIA DE LA VEGA Y DORA DEL GRANDE, FORMAN EL TERCIO DE PRIMERAS BAILARINAS SOLISTAS DEL COLON.

De la
vida teatral
porteña



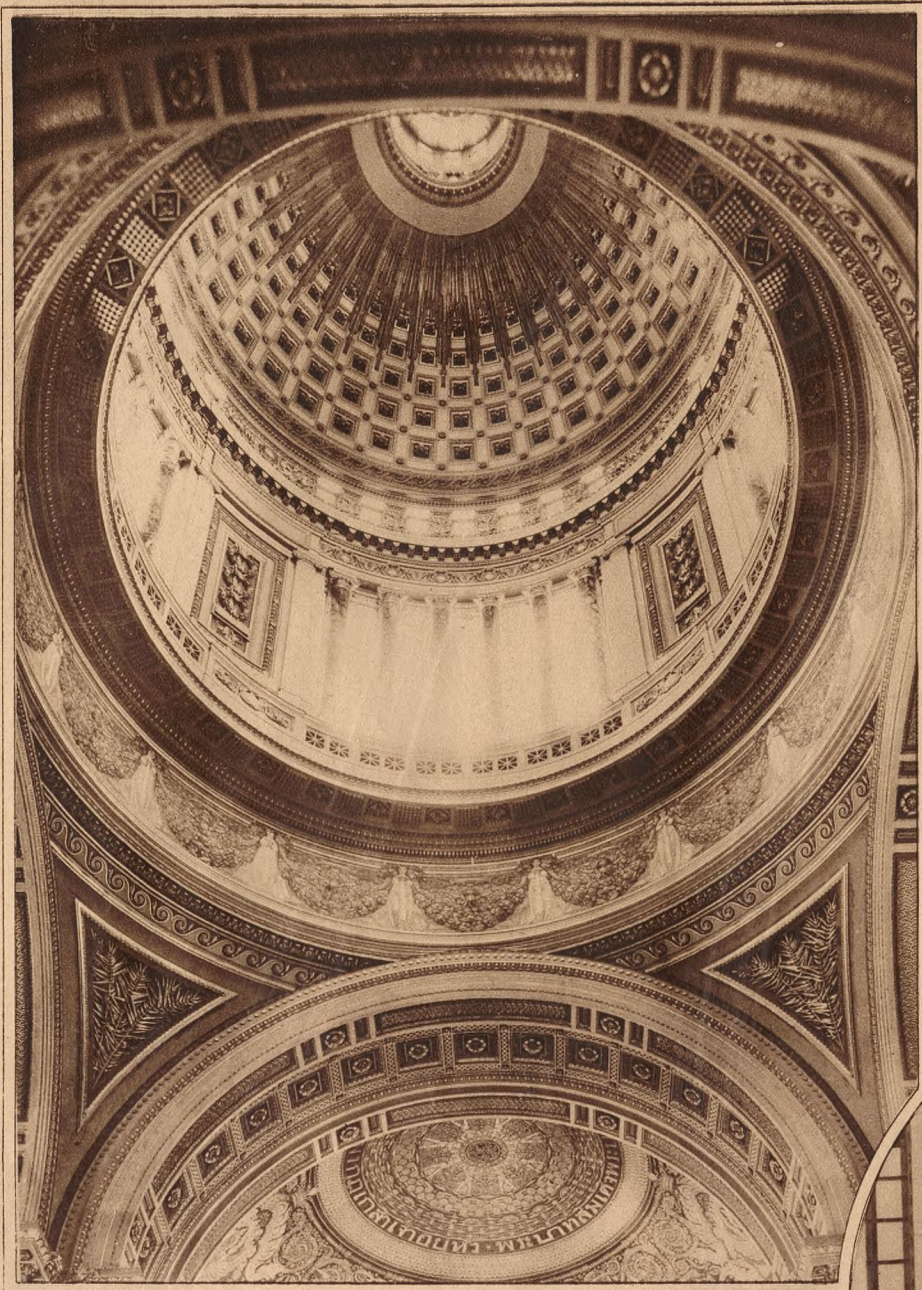
LETICIA
DE LA
VEGA.



DORA DEL GRANDE.



TATIANA PAVLOVA, RENATO CIALENTE, C. PIAMONTI, M. RASPINI, A. ANZELMO, A. CERI, A. GERI Y V. BOIDI, EN "GELOSIA", OBRA DE ARZIBASCEV, QUE SIRVIÓ PARA PRESENTACION DE LA COMPANIA ITALIANA DE COMEDIAS QUE ACTUA EN EL TEATRO CERVANTES.



INTERIOR DE LA CUPULA DEL SALON DEL TRONO DE BANGKOK, OBRA DE ARQUITECTOS ITALIANOS, CONSTRUIDA EN 1917 PARA LOS REYES DE SIAM.

H. P.



VISTA DEL RECINTO DEL CONSEJO, EN LA SALA DEL TRONO.

H. P.



SEVILLA. CIUDAD DEL ATLANTICO. CO MA...

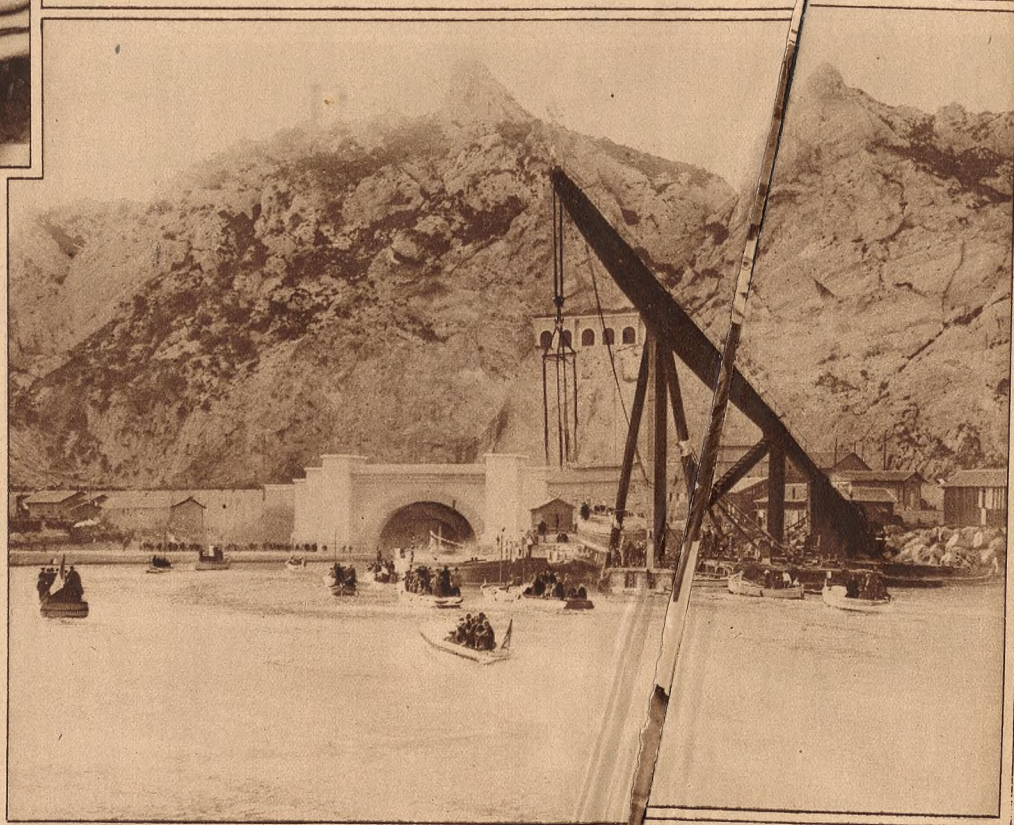


"SUS ALAS GIGANTESCAS LE IMPIDEN CAMINAR", BRONCE DE OCTAVIO PERO.



Inauguración del canal subterráneo de Marsella, entre el Lago de Berre y el puerto. Fue hecho durante 15 años y costó 800 millones de francos. Tiene 7 kilómetros de largo y 22 metros de ancho. Vista del canal.

M.



LA ENTRADA AL TUNEL EVIDENCIA LA MAGNITUD DE LOS TRABAJOS REALIZADOS PARA DAR TERMINO A LA OBRA.

M.



El coro del Teatro Colón, que en la función de gala del 25 de mayo dió a conocer por vez primera, acompañado por la orquesta, la versión oficial y definitiva del Himno Argentino, recientemente aprobada por el Poder Ejecutivo. La escenografía — evocación histórica — es obra de D. Rodolfo Franco. (Fotografía especialmente obtenida por LA NACION.)

SEVILLA.— El Príncipe de Gales firmando el acta de inauguración del servicio aéreo Sevilla-Lisboa-Madrid, acto al cual asistieron los Reyes y el Ministro de Guerra. O.



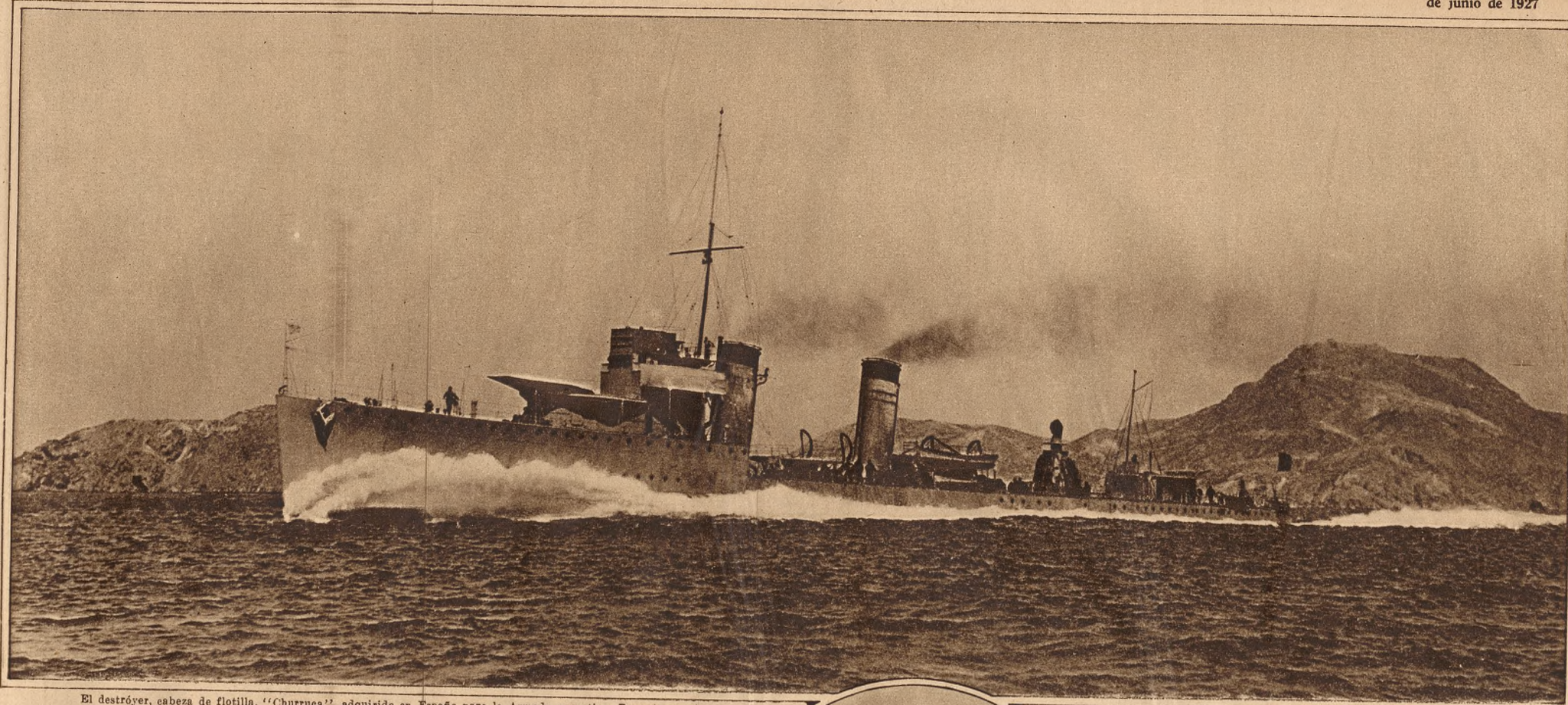
La visita del
Príncipe de Gales
a España



MADRID.— En el Real Club de Puerta de Hierro. El Príncipe de Gales y el Príncipe Jorge, acompañados de la Reina y otras personalidades, presenciando el partido de polo en el cual tomó parte el Rey Alfonso XIII.



SEVILLA.— Los Reyes de España acompañando al Príncipe de Gales y a su hermano el Príncipe Jorge, son aclamados por el público, a su llegada a la feria de Sevilla. O.



El destróyer, cabeza de flotilla, "Churrucua", adquirido en España para la Armada argentina. Durante las pruebas efectuadas en Cartagena rindió una velocidad máxima de 39.76 millas; media sobre la base, 37.42; media durante 4 horas, 37.64; velocidad de contrato, 36. Nótese que el buque está aún desprovisto de su artillería. El "Churrucua" es gemelo del "Alcalá Galiano", también adquirido por nuestro gobierno.



Gustavo Martínez Zuviria, autor de "Tierra de jaguares" (novela que LA NACION comenzará a publicar el domingo próximo), con su esposa y sus hijos.



DAMAS DE LA SOCIEDAD PERUANA:
Isabel Iriberry; Eloisa de Rivero.

El arreglo
interior de las
casas



RINCON DE OTRO
TIPO DE COCINA.
(Homeowners Service Institute.)

COCINA MODELO, CON
DESPENSA ANEXA.



Propiciar las prácticas
ahorrativas es propen-
der al mejoramiento de
las costumbres del pue-
blo y al mayor des-
arrollo de la economía
nacional.

DEPOSITE SUS ECONOMIAS
en el Banco "El Ahorro". Duplicará su dinero en poco tiempo
ganando el 8 % de interés anual desde el primer día. Si deposita
usted \$ 30 mensuales, a los cinco años, tendrá \$ 2.203,82, a los
diez, \$ 5.441,67 y a los quince,
\$ 10.202,82

Los depósitos y sus intereses pueden ser retirados en cualquier momento. Opera desde hace 17 años a com-
pleta satisfacción de sus clientes.



Eficáz!
Rápido!
Seguro!

CALLOS

En un minuto, como por encanto, desaparece el
dolor de los callos, con el uso de los
tratamientos seguros e infalibles con los

Zino-pads
del Dr. Scholl

EN LAS FARMACIAS Y ZAPATERIAS

PARA
JUANETES
CAJITA
\$ 1.20
PARA
CALLOSIDADES

Zino-pads
del Dr. Scholl
Zino aplicado - Dolor terminado.

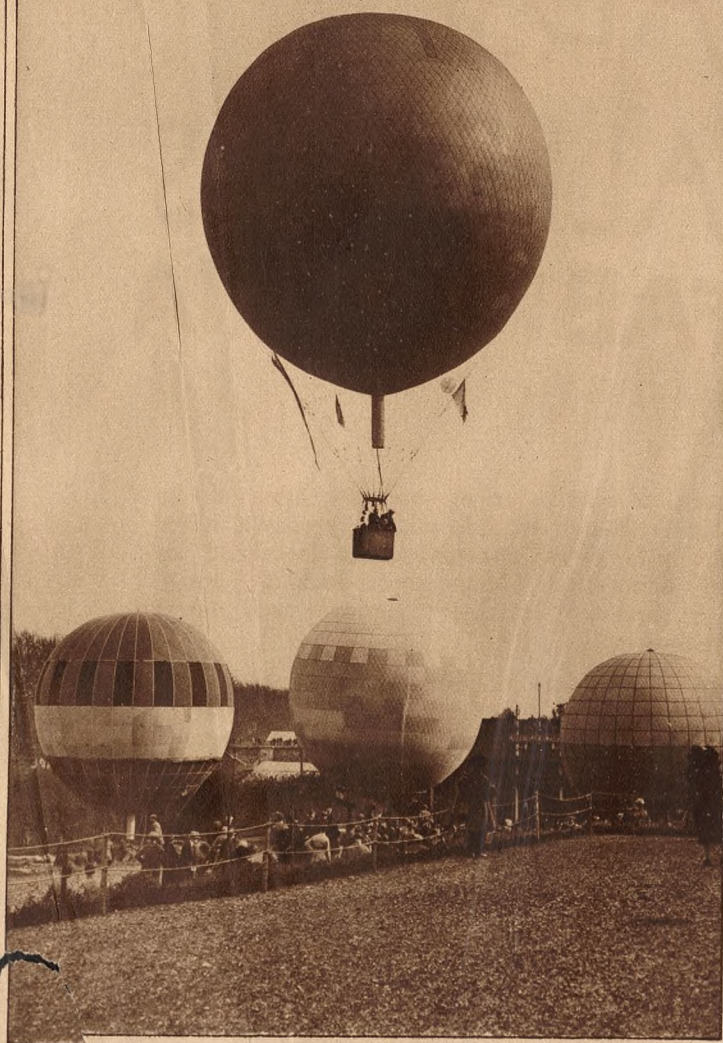


AGUA
CALIENTE
AL
INSTANTE
DIA
Y
NOCHE

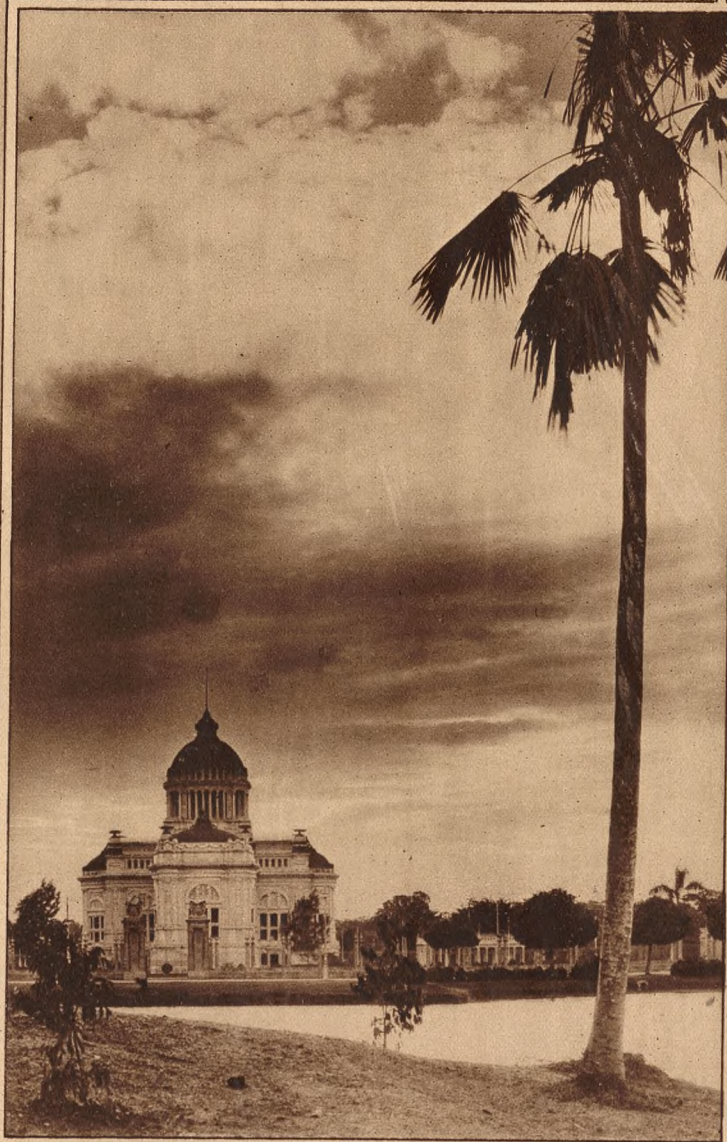
CALORAGUA
(ELÉCTRICO)

TUCUMÁN 7 U. T. 31, RETIRO 2067

LONGVIE



La carrera de globos de Saint Cloud. Demuyter, de Bélgica, tres veces ganador de la copa Bennet, al partir.



Vista exterior de la Sala
del Trono, en Bangkok.

El Lexington Tower Building, rascacielos neoyorquino de 27 pisos que ha incorporado el sistema escalonado exigido por las ordenanzas de Nueva York.



La enorme región
inundada, cerca de
Saint Louis, en Illi-
nois.



Campamento establecido por la Cruz Roja norteamericana, cerca de Hickman, Kentucky, ante el avance incontenible de las aguas.



El constante crecimiento del
río Sitiados por el agua.
H. P.



Lejos del hogar, a pleno aire libre. Grupo de familias que tuvieron que huir desesperadamente.

Eficáz!
Rápido!
Seguro!

CALLOS

En un minuto, como por encanto, desaparece el dolor. Hecho de líquidos con acción curativas. Tratamiento seguro e infalible con los

Lino-pads
del Dr. Scholl

EN LAS FARMACIAS Y ZAPATERÍAS

 **CAJITA** 

PARA
JUANETES

PARA
CALLOSIDADES

Lino-pads
del Dr. Scholl

Zino aplicado - Dolor terminado.

UNICO

INFALIBLE
CONTRA LAS
CASAS

Es el
"PERFUMANTE PELIKANOI",
único en su clase e imititable que,
a los pocos días de aplicarlo con
las propias manos como loción per-
fumada, el ambiente del hogar es el
mismo color natural que ha tenido
antes de encanescerse.

"PERFUMANTE PELIKANOI",
es como un extracto finísimo com-
parado con agua que se venden
para ese mismo objeto, pues de es-
tas hay que gastar gran cantidad,
sin éxito, y del "PELIKANOI" sólo
basta unas pocas gotas, resultando
así el más económico y eficaz que
se conoce.

En farmacias y perfumerías; modelo
número 3 y 4, y grande (tres veces
mayor), \$ 14.—, con el que hay para
casi un año de uso.

Importador: LUIS OSVILLAS,
Av. de Mayo, 1314. Buenos Aires.
Agentes en Uruguay: Bardini Ercos,
Victoria, 1037, Montevideo.

Ventas: Farmacia Franco Inglesa,
Uruguay y Florida.

PIDA PROSPECTOS GRATIS AL
IMPORTADOR.

SI PUDIERAN FABRICARSE MEJORES GALLETITAS BÁGLEY LAS FABRICARIA

DESDE su fundación, con media docena de obreros en el año 1864, hasta el día de hoy ocupando más de 800, el afán de Bágley ha sido siempre producir mejor y mejor. No hemos escatimado esfuerzos para elevar constantemente la calidad de nuestra producción y sus condiciones de elaboración. Hemos incorporado a nuestro establecimiento — hoy día el más grande y moderno en Sud América — cada nuevo adelanto de la técnica mecánica y de la higiene.

El inteligente público argentino ha sabido apreciar estos honestos esfuerzos, dispensándonos siempre su preferencia, de tal manera que nuestra enorme producción, que alcanza a diez millones de galletitas diarias, encuentra un mercado fácil, y nuestras antiguas marcas, como "Lola", "María", "Mitre", "Familia" y "Ópera", se han hecho tradicionales en los hogares.

Declaramos con orgullo que hace tiempo hemos llevado la calidad de nuestros productos a la altura de los mejores importados y superándolos en algunos casos, como por ejemplo con nuestra galletita "Ópera", que desde hace 21 años no ha podido, dentro y fuera del país, ser igualada.

Por eso repetimos: "Si pudieran fabricarse mejores Galletitas, Bágley las fabricaría".



SALON DE MAQUINAS



PREPARACION DE ENVASES CHICOS



ACONDICIONAMIENTO DE GALLETITAS
EN PAQUETES



SECCION SURTIDO GENERAL Y ACONDICIONAMIENTO
DE ENVASES GRANDES



CIERRE HERMETICO DE ENVASES



VISTA PARCIAL DEL DEPOSITO DE PRODUCTOS
LISTOS PARA EXPEDICION

DELICADAS obleas quebradizas, encantadoramente livianas, que aprisionan el más rico relleno de crema en diez gustos diferentes. Hechas para tentar hasta los paladares indiferentes y para hacer la delicia de chicos y grandes. Así son las galletitas Ópera de Bágley. Especiales para servir con champagne, licores o vinos generosos, lo mismo que para acompañar postres de crema, de fruta o helados. Constituyen la nota principal en las reuniones y fiestas familiares.



OBLEAS CON CREMA

OPERA

BÁGLEY

